

PRINCIPIOS FUNDACIONALES

Los orígenes de estos premios provienen de sus anteriores ediciones como los "Taty Hunter Awards" creados por los bloggers "Taty Hunter", Tatiana Valverde y David Fernández, considerados uno de los referentes en España con más de 800 salas jugadas a mediados de 2020 y socios de Pro Escape (Empresa de Servicios para los Escape rooms). Los Taty Hunter Awards contaron con una primera edición en 2016 y una segunda en 2017, llegando a crear un evento en el sector con gran repercusión.

El primer gran cambio se produjo con la tercera y cuarta edición en 2018 y 2019, con la ampliación del núcleo de organización incluyendo en el equipo a Miquel Teruel de manera independiente (ya que se le conoce en el sector principalmente por ser uno de los fundadores de Escape Radar, el primer buscador de horas libres de España, además de diseñador gráfico y de Infraestructuras IT y socio de la Sala de Escape "BRUTAL Escape Room"). Así como con la impagable colaboración de The Foodinis no sólo como Fotógrafos Oficiales sino con tareas propias organizativas y de medios audiovisuales.

Esta edición de los Escape Room Awards 2020 abandona la tarea de organización Miquel Teruel al que agradecemos todo el esfuerzo y cariño depositado en estos premios y al que esperamos tener de vuelta muy pronto. Continúan en la organización David y Tatiana, así como contando con el asesoramiento de Flavio y Toni de The Foodinis.

Además, estas bases se han concebido con el objetivo de representar una voz más amplia formada por diferentes especialistas, para lo cual se ha consensuado con asociaciones, grupos de trabajo de propietarios, dueños y game masters, así como blogs y jugadores, para que todos se sientan representados en esta y futuras ediciones.

FINALIDADES PRINCIPALES

- 1) Reconocimiento al esfuerzo por la creación y mantenimiento de los Escape Room otorgando unos premios anuales.
- 2) Impulsar la innovación y calidad.
- 3) Contribuir en la promoción de los escape room para dar a conocer este sector a todo tipo de público.

BASES

1) Los premios otorgarán un "Escape Room Award" al ganador, segundo clasificado y tercer clasificado por cada una de las siguientes categorías y premios especiales:

- Mejor Acting
- Mejores Pruebas
- Mejor Ambientación
- Mejor Inmersión
- Mejor Experiencia
- Mejor Sala Original
- Mejor Escape Room
- Mejor Hall Escape
- Mejor Sala de Terror
- Mejor Branding
- Mejor Sala Internacional

2) La organización seleccionará varios miembros de un jurado escapista que contribuirá de manera independiente en la nominación y votación de las salas para cada una de las categorías. Una vez finalizada la selección se dará a conocer públicamente este jurado del que ningún miembro de la Organización será miembro. Asimismo, podrán existir otros posibles jurados para premios específicos.

3) Los criterios de selección del jurado escapista por parte de la organización serán los siguientes:

- Tener un mínimo de 200 salas jugadas.
- Capacidad de análisis y objetividad.
- Los miembros se seleccionarán a nivel individual (o como representante a nivel de equipo) pero en cualquier caso no podrá haber 2 miembros de jurado del mismo equipo.
- Haber jugado en varias comunidades autónomas aparte de la propia.
- Disponibilidad para jugar en general por todas las regiones de España.
- No podrá ser miembro del jurado quien sea propietario, game master o diseñador de juegos, así como familiares o parejas de los mismos, pese a que cumplan los requisitos anteriores.

4) Los criterios de nominación por parte del jurado escapista para cada categoría serán los siguientes:

MEJOR ACTING

- Excelente propuesta inmersiva con el desarrollo del papel de un personaje que te introduzca en la sala.
- Continuidad del desempeño del personaje durante todo el desarrollo de la sesión.

MEJORES PRUEBAS:

- Pruebas conexas e integradas en la historia o temática.
- Variedad de pruebas (no repetitivas) y dinámicas de resolución.
- Pruebas exclusivas o desarrolladas de una manera no vistas en otras salas hasta el momento.
- Cantidad y proporcionalidad de las mismas en base al tiempo de juego y jugadores.

MEJOR AMBIENTACIÓN:

- Impacto visual.
- Acabados muy realistas e integrados en la temática de la sala.
- Fidelidad y adaptación con la historia.

MEJOR INMERSIÓN

- Destreza en la forma de introducir a los jugadores.
- Integración en la temática desde el inicio del juego y durante toda la sesión.
- Se valorarán los juegos de luces y audios que ayuden a la inmersión al juego.

MEJOR EXPERIENCIA

- Valoración general que te hace vivir una historia en primera persona.
- Capacidad de generar sentimientos reales sabiendo que son ficticios.

MEJOR SALA ORIGINAL

- Salas que supongan una innovación en el sector.
- Desarrollo o temática del juego novedosos.

MEJOR ESCAPE ROOM

- Sala que cumpla con la mejor valoración global en todos los conceptos del escape room. Siendo la mejor propuesta de entre las salas objeto de nominación.

MEJOR HALL ESCAPE

- Juegos que tengan en su información la catalogación de Hall Escape.
- Juegos en los que la actividad se centre sobre un objeto sobre el que interactuar, sin necesidad de pasar por varias salas ni escapar de una habitación.



- Que tengan la capacidad de ser fácilmente clonables con el objetivo de fomentar juegos para grandes grupos.

MEJOR SALA DE TERROR

- Salas donde predomine el miedo por encima de la tensión.
- El miedo no debe impedir las características básicas de un escape room.

MEJOR BRANDING.

- Visibilidad, trabajo y marketing de la empresa en los distintos medios para conseguir que potenciales clientes se fijen en su escape room.
- Calidad que permita reconocer la identidad de marca (logos y diseños).
- Utilización de la misma en los diversos medios de difusión (web, redes sociales,...).

5) Los criterios para el premio especial serán los siguientes:

MEJOR SALA INTERNACIONAL

- Premio otorgado de forma directa bajo el criterio del jurado internacional creado al efecto para esta edición, informando previamente a la Organización el 8 de agosto de 2021, la lista de entre 8-10 nominados de esta categoría.

6) El método de nominación por parte del jurado escapista seguirá el siguiente proceso:

- Se creará un grupo privado de Facebook con los miembros del jurado y organización para que durante todo el período de Awards 2020 se recomienden salas aptas a nominación (sin especificar la categoría) y se puedan realizar consultas a la organización.
- Modificándose el criterio que se establecía en ediciones precedentes, sólo serán nominables las salas que hubiesen abierto dentro del período del año en curso, excepcionalmente en esta edición de 2020 debido a la actual crisis sanitaria en esta edición entrarán las salas con apertura a partir del 1 de enero de 2019 (*) y cuya fecha límite de nominación por parte del jurado será el 31 de diciembre de 2020 (este criterio no se utilizará para el Premio a Mejor Sala Internacional dadas las restricciones de movilidad a nivel comunitario por la pandemia, por lo que serán nominables sólo aquellas salas que hayas abierto antes de la pandemia marzo 2020, sin límite de año apertura anterior a dicha fecha) ya que las salas que no estuvieran abiertas (*) antes de este día no podrán entrar para nominaciones. Si bien una vez terminado dicho plazo, el jurado

dispondrá de dos meses más de tiempo para poder jugar salas que hayan sido aperturadas en dicho período.

(*) Una sala se considera abierta si todo el público puede reservarla a través del calendario de reservas activo.

- Cada miembro del jurado realizará sus votaciones privadas (con su equipo si así lo consideran) sin compartirlas con otro/s miembro/s del jurado u organización para crear su lista de nominados de manera independiente. Estas listas privadas se mandarán a la organización minutos antes de una reunión entre jurado y organización que tendrá lugar el mismo día 8 de agosto de 2021 en la que se transcribirán las votaciones del jurado y se creará la lista definitiva de nominaciones, publicándose dicha información de forma anónima sin desvelar el nombre del jurado que las emite, salvo que todos los miembros deseen desvelar su identidad en las mismas.
- Si una sala no es jugada por todos los miembros del jurado pero al menos el 50% la ha votado se realizará una nota media de los votos recibidos. Esta nota se aplicará a aquellos miembros que no la hayan jugado para no perjudicar a la sala. Excepcionalmente esta norma no se tendrá en cuenta, y por tanto no podrá ser nominada, aquella sala que no permita la entrada a algún miembro del jurado con reserva realizada.
- 7) La lista de nominados de todos los premios, tanto los establecidos por el jurado escapista, como los premios especiales se dará a conocer el 8 de agosto de 2021 y será de un total de entre 8-10 nominados por categoría (si la lista de nominados genera tal número).
- 8) El método de votación para la selección de ganadores por parte del jurado se realizará eligiendo cada jurado sus tres opciones favoritas de cada una de las categorías. Si una sala no es jugada por todos los miembros del jurado pero al menos el 50% la ha votado como una de sus tres opciones, también se aplicará a aquellos miembros que no la hayan jugado para no perjudicar a la sala, dando opción al jurado a que decida cuál de sus opciones descarta de las ya emitidas.
- 9) Las votaciones que realice el jurado y el público se realizarán mediante una plataforma externa y los resultados de las mismas serán publicadas de forma anónima sin desvelar el nombre del jurado que las emite, salvo que todos los miembros deseen desvelar su identidad en las mismas. Asimismo, la Organización se reserva la posibilidad de dar mayor porcentaje de voto de ganadores a aquellos jurados que hubiesen jugado mayor número de las salas nominadas, con el

fin de favorecer la actividad jugadora de los miembros del jurado, de esta forma se aplicará un porcentaje de un 10% sobre sus propuestas ganadoras por cada una de las 10 salas nominadas que hubiese jugado, consiguiendo un valor completo de 100% si hubiese jugado las 10 propuestas nominadas de la categoría.

- 10) El método de determinación de ganadores para todas las categorías, excepto el premio de Mejor Sala Internacional (que decidirá dicho jurado) será el que se especifica a continuación:
 - Se dividirá en porcentajes el peso de votación repartidos de la siguiente manera:
 - 70% jurado.
 - 30% público.
 - Siendo el modo de votación tanto del jurado como del público, poder votar hasta tres experiencias en cada una de las categorías, y resultando ganadoras las experiencias con más número de votos.
 - Fecha inicio de votaciones: 8 de agosto de 2021
 - Fecha fin de votaciones: 21 de agosto de 2021
- 11) Los ganadores se anunciarán en la gala de los Escape Room Awards que se celebrará el día 23 de Agosto de 2021.
- 12) La decisión del jurado y público será inapelable y se comunicará a través de las redes sociales u otros medios. La convocatoria o cualquiera de las categorías podrán declararse desiertas si así la organización lo decide.

